Hasso von Henninges



Klebestreifenbilder

Klebestreifenbilder

Klebestreifenbilder. Das sind von Bilder-Entwürfen wieder abgelöste Klebestreifen, mit denen zuvor farbige Flächen voneinander getrennt und isoliert wurden. Die Klebestreifen waren ursprünglich farblos und durchsichtig; jetzt enthalten sie die Farbreste der zu trennenden Farbflächen.

Die Streifen wurden zu einem neuen und eigenen Bildkosmos montiert. Sie wurden intuitiv übereinander und untereinander geklebt. Meistens sind sie streifenförmig und horizontal angeordnet. Die neue Oberfläche ist mal dichter, mal lockerer strukturiert. Oft scheinen überklebte Streifen durch, wodurch eine dritte Dimension angedeutet wird.

Die neue „Bildgestalt" stellt nichts dar und bildet nichts nach. Das Bild lebt allein durch die farbigen oder farblosen Linien, die eine eigene Geschichte erzählen.

Hasso von Henninges








66 1.26

















































Hasso von Henninges
1943 in Berlin geboren, langjährige Tätigkeit als Sozialwissenschaftler, Doktor der Philosophie

www.hassovonhenninges.de
info@hassovonhenninges.de

Ausstellungen (ab 2000)

2027 Rehau, Kunstverein Rehau | **2026** Neustadt/A., Kloster Birkenfeld | **2025** Schwabach, Projekt Walter Thaler im Kunstmuseum Schwabach | Neustadt/Aisch, Kunst im Bahnhof | **2024** Roth, Museum Schloß Ratibor | **2023** Nürnberg, LeonART | Kunstvilla Nürnberg | **2023** Heilsbronn, Kunstraum Heilsbronn | **2022** Aschaffenburg, Neuer Kunstverein Aschaffenburg | **2021** Rehau, Kunsthaus Rehau | Neumarkt i. Obpf., Kulturhaus Reitstadel | **2018** Graz, Museum der Wahrnehmung (MUWA) | **2017** München, Verlag der Süddeutschen Zeitung | **2016** Nürnberg, Galeriehaus Nord | **2015** Plauen, Galerie im Weissbachschen Haus | Linz (Austria), galerie wünsch aircube | **2014** Heilsbronn, Münster Heilsbronn | Heilsbronn, Münster und Religionspädagogisches Zentrum | **2013** Nürnberg, St. Egidienkirche | Berlin, Stiftung St. Matthäus-Kirche | Rattelsdorf, KunstMühle Mürsbach | **2012** Graz, MUWA Museum der Wahrnehmung | Hof/Saale, Kunstverein Hof e.V. | **2011** Kronach, Kunstverein Kronach e.V. | **2010** Schwäbisch Gmünd, Galerie im Prediger (mit Hans K. Kandel) | **2009** Cham, Städtische Galerie im Cordonhaus | Bozen (Italien), Galerie Prisma des südtiroler Künstlerbundes | **2008** Fürth/Bay., Stadttheater Fürth | Nürnberg, eckstein Haus der evang. Kirche | **2007** Berlin, Galerie im Einstein (Cafe Einstein, Unter den Linden) | Rattelsdorf, Kunstmühle Mürsbach | Gießen, Galerie Wosimsky | **2006** Bayreuth, Kunstmuseum Bayreuth | Nürnberg, Stadtmuseum Fembohaus | **2005** Nürnberg, St. Egidienkirche | **2004** Wertingen, Städtische Galerie | Memmingen, Kreuzherrnsaal | Selb, Galerie Goller | **2003** Ingolstadt, Museum für Konkrete Kunst | **2002** Bruckmühl, Galerie Markt Bruckmühl (mit E. Strom) | Amberg, Stadtmuseum Amberg | **2001** Siegen, Galerie S (Kunstverein Siegen & Sparkasse Siegen) | Rehau, Institut für konkrete Kunst und konkrete Poesie (ikkp) | **2000** Garmisch-Partenkirchen, Galerie Kurhaus Garmisch (mit K. Dieckhoff und J. Reipka)